



...a dura.  
...rias  
...teadas  
...s 80

Título	Gelatina dura. Historias escamoteadas de los 80
ISBN	978-84-92505-85-2
Fecha de publicación	Junio de 2017
Materia del libro	Transición española, relatos no oficiales.
Autores	Teresa Grandas, Pere Portabella, Servando Rocha
Diseñadores	Todojunto
Editor	MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona
Idioma	Castellano e inglés (ediciones separadas)
Núm. imágenes	17
Núm. páginas	96
Precio de venta al público	16 €
Cubierta	Rústica con sobrecubierta
Medidas	24 x 16,5 cm

La exposición *Gelatina dura. Historias escamoteadas de los 80* surgió de la voluntad de superar los discursos hegemónicos y de focalizarse en los relatos no oficiales de la Transición española. Hubo grandes logros en aquella búsqueda del consenso, pero los avances políticos hacia la democracia, con la modernidad y la euforia que llevaban aparejadas, eran piezas de una fachada gelatinosa. El entramado sería más complejo y mucho más duro, con una sociedad que parecía incapaz de enfrentarse a sus contradicciones y zonas oscuras.

Tres autores recogen sucintamente el espíritu del proyecto con sendos textos que analizan aquella época: Teresa Grandas, comisaria de la exposición, el cineasta Pere Portabella y el ensayista Servando Rocha.